



「三味線で聞くいくつもの人生」の記

川崎 隆章

ことし一番の秋風が吹いた八月二十一日の宵、旧資生堂...

法政大学教授、お馴染み田中優子先生のコーディネート...

当日のお二人のお話し物は、師匠は薄に騎輪、優子先生は月...

雅な一室。中央通りを見下ろす趣しに眺める地上八階、銀座の夕暮れ...

原稿に目を通している優子先生、言葉はさらさらと流れていく。...

「今から白金台まで取りに行ってくる。それを待っていてね。...

おら師匠は舞台上に駆け上がり、お前師匠は舞台上に駆け上がり、お前師匠は舞台上に駆け上がり...

番中の組立実演に優子先生は「皆さん、ご覧になったことない方も多し...

この日は、師匠が幼少から手構成されてきました。...

「明けの鐘」は平明で、子供が習うにはもってこいなんではないが、...

続いて、端唄「忍ぶ恋路」。素朴で大らかな古曲の世界、底流に流れる情念の濃密さ...

次は辰巳芸者の心意気をつたつた小唄「辰巳よ」と。...

「江戶時代、羽織の着用は男性だけにしか許されていなかった。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

「この日は、演奏の背景に、優子先生が選ばれた江戶の風景版画のイラストが上映された。...

今後の催し

- 十一月二日(土) 松山城城内中庭 五時~八時 松山城築城四百年祭「守り継ぐ職人文化」...